

高雄醫學大學 110 學年度 第二學期 教師專業成長社群期末成果資料表

社群名稱	跨域共創：敘事教學與課程設計		
召集人	黃淑玲 副教授	學院別	人文與藝術教育中心
社群主題介紹 (200字內)	<p>「敘事」是一種故事化的言談形式，具有結構性的經驗描述，也是一種研究方法，重視經驗與脈絡。</p> <p>與傳統邏輯科學模式不同，敘事重視經驗的意義，著重脈絡的敏感度和特殊性。將敘事運用於課程教學與設計中，則更有助於課程規劃的脈絡化、課程主題的故事性、經驗意義的爬梳與經驗脈絡的傳授與再造;更進一步言之，訓練學習者從課程主題中演練覺察、自省、溝通、建構、再造以及批判反思等能力建構。</p>		
活動概要 (300字內)	<ul style="list-style-type: none"> ● 2022/03/02 社群會議討論事項 1.教育部敘事力計畫 TA 工作坊之合作辦理 2. 110-1 執行成果報告 3. 110-2 總辦與基地工坊行程表 4. 6/27 高醫-成大 聯合跨校工作坊 5. 3/11(五)12:30-14:00 推派一名計畫教師成員分享創新教學、實踐計畫等等。 6.計畫老師的需求與合作(觀課、合作、演講建議等) ● 2022/03/16 敘事在教學與日常生活的應用與反思講座 <p>何謂敘事- 敘事是講故事，敘事的多樣性包括卡通故事，生命故事，神話故事，勵志故事，我們為什麼要使用敘事，我們如何將敘事融入教學。</p> <p>敘事與醫學領域的關係，用希臘神話的例子來描述人們會用故事來了解醫療狀況。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 2022/3/30 課程共同討論與設計評量規準 <p>計畫辦公室 4/22 辦理之「表現任務與評量規準實作工作坊」，進行工作坊前討論並產出課程設計(表現任務設計表)、表現水準設定(多元評分規準)</p>		
本期成果 (請依社群特色及目	<ul style="list-style-type: none"> ● 拓展教學新知 ● 跨領域知識整合與研究 ● 培育具備敘事教學能力的師資，建構敘事力融入課程之創新教學，以培育未來跨領域人才之基礎。研究主題包含敘事力定義與跨域運用、跨域議題探索、敘事力課程設計與發展之探討、敘事力相關專題探討，以及跨域整合議題與課程設計。 ● 透過不同素材(如影音)，接受不同感官刺激，更能體會到不同的人生樣貌。 ● 藉由專家演講邀請、書報討論等共學型態，建立社群教師間之對話、彼此看見與建立共識，邁向未來可能的跨域共創與教學研究。 		

標列舉，300字內)

社群召集人說明學期之社群規劃安排

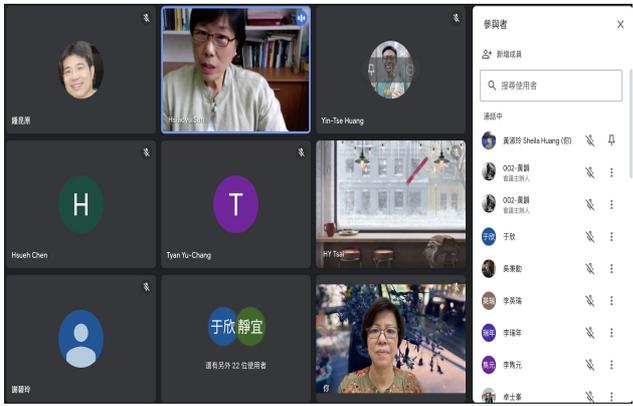


敘事在教學與日常生活的應用與反思活動開場



活動照片

敘事與醫學領域的關係講解



孫教授對於敘事之介紹



想加入此社群，請聯絡召集人(或協助人員) e-mail: sheilasl@kmu.edu.tw